



REGULAMENTO

1º Regulamento do 23º Festival da Canção de Porto dos Gaúchos/MT de 13 de Outubro de 2022

CAPITULO I DAS NORMAS GERAIS

Art.1º. O 23º Festival da Canção de Porto dos Gaúchos/MT (FESCAPO) tem por objetivo difundir e desenvolver a cultura em todos os meios sociais, bem como favorecer o intercâmbio entre a região do vale do Arinos.

Art. 2º. O 23º FESCAPO apresenta-se em seis (06) **CATEGORIAS**: Infantil até 11 anos completos, infanto-juvenil de 12 a 16 anos, Adulto Popular, Sertanejo e Gospel de 17 anos acima e profissional idade livre.

§ 1º Profissional, a categoria de Músicos que já se apresentam em Bares, Lanchonetes e Restaurantes de forma profissional e/ou que já tenham músicas gravadas.

Art. 3º. O festival acontecerá nos dias 10,11 e 12/11/2022, a partir das 20:30 horas.

CAPITULO II DAS INSCRIÇÕES

Art. 4º. As inscrições dar-se-ão no período de 14/10 a 04/11/2022.

§ 1º. As Inscrições poderão serem feitas na Secretaria de Cultura e Economia Criativa de Segunda a Sexta Feira das 7:00 as 11:00 e das 13 as 17:00 horas e também no Site da Prefeitura (www.portodosgauchos.mt.gov.br) baixar preencher e encaminhar no Email da SECEC (cultura@portodosgauchos.mt.gov.br) com todos os documentos exigidos no edital.

Art. 5º. No ato da inscrição os participantes deverão entregar.

- a) 06 (seis) cópias da respectiva letra da música digitada.
- b) Cópia do Registro de Nascimento ou RG, se menor e RG para adultos.
- c) Documento de autorização dos pais, se menor
- d) Ficha de inscrição devidamente preenchida.

§ 1.º - O calouro não poderá trocar de música a qual fora feito sua inscrição.

§ 2º - O não cumprimento de algum dos critérios elencados acima poderá ocasionar o cancelamento da inscrição.

Art. 6º. O candidato poderá concorrer no Festival somente uma vez, seja individualmente ou em dupla.

Art. 7º. Fica expressamente proibida a participação do vocal do conjunto em qualquer das hipóteses nas apresentações dos calouros.

Art. 8º. O calouro terá direito à escolha da música a ser cantada, não podendo a música ser inscrita mais de uma vez na mesma categoria.



Art. 9º. Serão aceitas apresentações de todos as modalidades de músicas, exceto músicas Internacionais.

Art. 10. Nenhum interprete poderá concorrer com música própria nas categorias amadores, mesmo que esta tenha sido gravada.

Art. 11. As músicas interpretadas, obrigatoriamente, deverão ter sido gravadas.

Art. 12. As apresentações obedecerão a ordem alfabética.

CAPITULO III DOS ENSAIOS

Art. 13. Os ensaios para o 23º Fescapo serão de 07 a 09/11/2022, conforme cronograma de ensaios.
§ 1.º Os ensaios obedecerão, impreterivelmente, a ordem de chegada, dando preferência a quem ensaiou menos vezes.

§ 2.º Após a banda conseguir tocar a música escolhida, o calouro poderá, no máximo, repassar a mesma música por mais duas vezes.

§ 3.º Os ensaios acontecerão nos dias 07,08 e 09 de novembro de 2022, nos seguintes horários: Matutino das 8:00 as 11:00 horas, vespertino das 13:00 as 17:00 e Noturno das 19:00 as 23:30.

CAPÍTULO IV DO JULGAMENTO

Art. 14. A comissão julgadora será composta por 05 (cinco) membros convidados pela comissão organizadora e devidamente capacitados para esse fim, e que julgarão os seguintes quesitos:

- Afinação
- Interpretação
- Dicção
- Divisão e ritmo (concordância com a música)

Art. 15. A comissão julgadora penalizará o candidato que se comportar inadequadamente, que possa causar algum constrangimento moral ao público ou a organização do evento.

Art. 16. O candidato que incidir em erro ou esquecimento da letra da música será desclassificado.

§ 1º - A própria comissão julgadora se encarregará de zerar a nota do calouro que se enquadrar nesse artigo.

Art. 17. Ao notar falhas técnicas por parte do conjunto a comissão julgadora solicitará ao responsável pelo conjunto o reinício da música, nesse caso o candidato não será prejudicado.

Art. 18. Nas fases eliminatória e final serão atribuídas notas inteiras de 05 a 10, sendo que as notas da fase eliminatória não serão somadas com as notas da fase final.

Art. 19. Para a fase final serão classificadas 30 (trinta) músicas: 05 (cinco) na categoria infantil, 05 (cinco) na categoria infanto-juvenil, 05 (cinco) na categoria adulto popular, 05 (cinco) na categoria adulto sertanejo, 05 (cinco) na categoria adulto gospel e 05 (cinco) na categoria Profissional.



CAPITULO V DA PREMIAÇÃO

Art. 20. As músicas serão premiadas por categorias, sendo do 1º ao 3º lugar no Infantil, Infanto-Juvenil, Adulto Popular, Adulto Sertanejo, Adulto Gospel e Profissional.

CAPITULO VI DAS NORMAS PRÁTICAS

Art. 21. A abertura do festival acontecerá no dia 10/11/2022 as 20:30 horas com apresentação da fase eliminatória das categorias infantil, infanto juvenil e gospel.

Art. 22. No dia 11/11/22, reinício do festival com apresentação da fase eliminatória das categorias adulto popular, adulto sertanejo, adulto gospel e profissional onde sairão classificados 05 candidatos de cada categoria para a grande final.

PARÁGRAFO ÚNICO: Em caso de empate nas fases semi-final ou final, será o vencedor o calouro que tiver a melhor nota no quesito Afinação, caso o empate persista o quesito de desempate será Interpretação, e se o empate ainda persista os calouros deverão cantar a musica outra vez.

Art. 23. No dia 12/11/22 início da fase final do festival com apresentação dos classificados nas categorias infantil, infanto juvenil, adulto popular, adulto sertanejo, adulto gospel e profissional, onde sairão os vencedores do mesmo, encerramento e entrega de prêmios.

Art. 24. Qualquer dúvida ou situação não mencionada neste Regulamento, à comissão organizadora resolverá no bom senso e com a compreensão de todos.

Porto dos Gaúchos/MT, 13 de outubro de 2022.
Comissão Organizadora